

Seminarium z prawa autorskiego (wiosna 2012)

Seminarium z prawa autorskiego

31 marca – 1 kwietnia 2012 r.

Studium Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek serdecznie zaprasza wszystkich zainteresowanych do uczestnictwa w kolejnym **seminarium z prawa autorskiego**.

- Jakie rodzaje utworów są przedmiotem prawa autorskiego?
- Kto jest twórcą a kto współtwórcą w rozumieniu prawa autorskiego?
- Jak sporządzać umowy (autorskie prawa osobiste i majątkowe)?
- Kiedy można skorzystać z utworu bez zgody twórcy (użytek osobisty i publiczny)?
- Jak i kiedy można posługiwać się cytatami?
- Kiedy rozpowszechnianie wizerunku jest naruszeniem prawa?
- Co wolno wydawcy prasy, redaktorowi naczelnemu i dziennikarzowi?

Szkolenie kierowane jest do redaktorów, szefów firm wydawniczych, pracowników działów marketingu i public relations, twórców serwisów internetowych, tłumaczy oraz innych osób zajmujących się problematyką prawa własności intelektualnej.

odczas spotkań omówione zostaną również nowości w przepisach i orzecznictwie sądów, ponadto uczestnicy będą mogli uzyskać wyczerpujące wyjaśnienia dotyczące interesujących ich kwestii szczegółowych związanych z prawem autorskim i wydawaniem książek.

Wykłady poprowadzi adwokat Wojciech Orzewski – członek Okręgowej Izby Adwokackiej w Warszawie, prowadzi praktykę zawodową w Kancelarii Adwokackiej. Absolwent Wydziału Prawa Uniwersytetu Warszawskiego. Ukończył studia podyplomowe w zakresie prawa autorskiego, wydawniczego i prasowego w Międzyuczelnianym Instytucie Wynałazczości i Ochrony Własności Intelektualnej Uniwersytetu Jagiellońskiego. Autor wielu publikacji dotyczących prawa autorskiego m.in.: *Elementy prawa w działalności wydawniczej; Reklama i prawo ; Prawo w mediach; Fotograf, fotografia, prawo; Wydawca i prawo, Praktyczny poradnik dla przedsiębiorcy; Odpowiedzialność wspólników i członków organów spółek osobowych i kapitałowych*. Był współprowadzącym XXXVII seminarium Akademii Prawa Komputerowego. *Aspekty Prawne działalności wydawniczej – w warunkach dominacji rynku sieciowego* . Autor cyklu wykładów – Infor.tv Prawo i Media – poświęconych zagadnieniom z zakresu prawa własności intelektualnej. Wieloletni wykładowca prawa autorskiego i praw pokrewnych na kursach PTWK. Współpracuje z miesięcznikiem „Wydawca”.

1. Prawo prasowe:
 - wydawca, czyli kto?
 - rejestrację prasy;
 - prawo do informacji;
 - prawa i obowiązki dziennikarza;
 - prawa i obowiązki redaktora naczelnego i wydawcy;
 - sprostowania i odpowiedzi;
 - komunikaty, ogłoszenia i reklama;
 - odpowiedzialność prawna.
2. Prawo autorskie:
 - przedmiot prawa autorskiego – utwór, rodzaje utworów;
 - twórcy, współtwórczość;
 - twórczość pracowników;
 - autorskie prawa osobiste i majątkowe (umowy)
 - możliwości korzystania z utworu bez zgody twórcy (użytek osobisty i publiczny);

- zasady posługiwania się cytataми;
- czas ochrony praw majątkowych i korzystanie z utworu po jego upływie;
- zasady rozpowszechniania wizerunku;
- pierwsze wydanie oraz wydania naukowe i krytyczne
- odpowiedzialność prawna.

Seminarium (dwa spotkania – łącznie 16 godzin lekcyjnych) odbędzie się w dniach

31 marca – 1 kwietnia 2012 r.

w godzinach: soboty **10.00 – 17.00** , niedziele **09.00 – 16.00**

- Zajęcia: **Akademia Sztuki i Kultury w Warszawie, ul. Jana Pawła II 36-c** (na tyłach kina „Femina”).
- Organizator zapewnia uczestnikom szkolenia napoje (kawa, herbata, woda).
- Słuchacze otrzymują oficjalne zaświadczenie ukończenia seminarium.
- **Koszt od osoby** (za dwa dni zajęć) wynosi – **780,00 złotych – zwolnione z podatku VAT.**

Dla członków PTWK – 10 % zniżki.

UWAGA: W przypadku zbyt małej liczby zgłoszonych uczestników organizator zastrzega sobie prawo odwołania kursu, ale nie później niż 5 dni przed rozpoczęciem zajęć.

*Zgłoszenia prosimy nadsyłać do dnia 26 marca 2012 r.
Liczba miejsc bardzo ograniczona!*

Bliższe informacje można uzyskać w biurze PTWK.

Maria Kuisz

Dyrektor Biura PTWK

(tel./fax (22) 850 34 76)